



Expressions

23 juillet 2007 n° 48

Le mot de la Présidente

Nous allons arrêter nos réunions pendant sept semaines, et je souhaiterais qu'outre prendre un repos bien mérité, chacune, chacun d'entre vous profite de cette pause pour réfléchir aux objectifs qu'elle ou il souhaite atteindre d'ici la fin juin 2008, c'est à dire pendant notre prochaine année Toastmasters. S'agit-il de terminer un manuel ? Ou tout simplement d'arriver à faire une improvisation sans trembler ? Peut-être de parvenir à enfin réussir une évaluation constructive et utile ? Ou encore de participer à un, voire plusieurs concours ? L'essentiel, c'est que vous preniez le temps de comprendre pour quelles raisons – qui vous sont propres – vous avez adhéré à Expressions, puis de vous fixer un but et, bien sûr, de tout faire pour y parvenir. Vue sous cet angle, votre présence aux réunions prendra immédiatement beaucoup plus d'intérêt et d'importance, vous verrez !

Je vous souhaite de bonnes vacances et une réflexion fructueuse

Odile P., DTM



La pensée du jour

Ne laissez pas votre chien en laisse si vous voulez qu'il vous soit attaché.

Albert Willemetz.

Compte-rendu de la réunion du 23 juillet 2007

La chaleur amicale qui nous unit compensait agréablement les défaillances de l'été, qui semble se prendre définitivement pour l'automne en cette fin de juillet... Nous accueillons quatre invités : **Elisabeth** et **Jean-Paul**, transfuges du club The Europeans et probablement en manque de Toastmasters pour cause de fermeture estivale (heureusement que certains courageux continuent vaillamment !), **Caroline** et **Emmanuel**, venant tous deux pour la seconde fois.

En introduction, notre présidente nous donne dix conseils pour profiter au maximum de notre adhésion au club (voir détail sur notre site <http://expressions.district59.org>) avant de céder le pupitre à **Laurent**, l'animateur de ce soir.

Linda, notre vice-présidente recrutement, procède à la petite cérémonie d'accueil de **Mokhtar**, qui vient tout juste de nous rejoindre et sera aidé dans ses débuts par sa marraine **Odile C.** Bienvenue au club, l'ami, nous te souhaitons tous une longue route pleine d'aventures et de progrès !

La **grammairienne Gislène** nous propose le mot du jour « **intempérant, te** » (excessif, immodéré, gourmand).

Jean N. vient alors animer **la session d'improvisation** sur le thème de l'amitié et de ses différentes dimensions.

Bruno, qui doit développer la **relation amitié/joie**, commence par dire que la vie n'est pas toujours rose et que dans les moments difficiles, quoi de mieux que l'amitié pour nous remonter le moral ? Puis, pour illustrer cette affirmation, il se lance dans le récit d'une aventure vécue en camping car avec des amis il y a bien des années, mais doit écourter, ayant largement dépassé son temps.

L'amitié, c'est une responsabilité, elle ne peut en aucun cas être une opportunité. Alain arrive au pupitre avec l'air de la poule qui a couvé un œuf de canard... assez embarrassé au départ ! Mais comme à son habitude il rebondit très vite : il faut des années, nous dit-il, pour s'apercevoir que quelqu'un est notre ami... l'opportunité est donc loin ! Cependant, à l'image des coups de foudre en amour, les coups d'amitié fulgurante peuvent exister : il est alors de notre entière responsabilité de poursuivre pour en faire une amitié durable ou de tout arrêter.

Tout seul il y a si peu de choses que nous puissions faire, ensemble il y en a tellement, disait Helen Keller. Véronique nous rappelle l'histoire d'Helen, petite aveugle - sourde - muette laissée totalement à l'abandon par son entourage, qui fut sauvée du désespoir grâce à l'opiniâtreté enthousiaste d'une gouvernante et devint par la suite une femme exceptionnelle, entièrement tournée vers les autres. C'est sans doute le message de la phrase citée par Jean N.

C'est la vérité qui donne de la profondeur à une amitié, c'est la vérité qui la garde intacte. Michèle constate que certaines personnes dégagent une vraie authenticité, une vérité gage d'une amitié profonde et durable. Elle a personnellement rencontré au cours d'une passe difficile récente des gens vrais, des amis qui l'ont aidée avec une grande sincérité.

Ce n'est pas tant de recevoir de l'aide de nos amis que de pouvoir compter sur leur aide qui nous rend service (Epicure). Odile P. adhère facilement à cette opinion. Certes, il est agréable de recevoir de l'aide de la part de ses amis, mais le plus important n'est pas là. Car cette

aide est ponctuelle, alors que la certitude de pouvoir compter sur nos amis en cas de pépin dure toute la vie et nous donne à tout moment force et assurance.

Nos vrais amis sont celles et ceux qui nous font entrer dans leur vie, celles et ceux qui nous offrent leur amour. **Elisabeth** raconte comment Vicky, une américaine rencontrée une petite semaine au club Med aux Antilles, n'hésita pas aussitôt à lui ouvrir sa maison à New York. Manque de chance, Elisabeth tomba malade dès son arrivée et passa la semaine au lit, soignée par toute la famille de Vicky, qui est devenue une amie très chère.

Les discours préparés

Françoise présente son troisième projet (organiser son discours) sous le titre « **Stress** ». 40 millions d'individus en Europe sont touchés par le stress, qui fait voir les choses sous un angle perpétuellement négatif. On peut alors agir selon trois axes, physique (ignorer les signaux continuels que nous envoie notre corps), mental (choisir de penser positivement) et comportemental (éviter les comportements inadaptés, se contenir). Le stress commence à être reconnu comme une maladie professionnelle et des unités hospitalières en font leur spécialité. Le stress, c'est une cocotte minute dont il faut savoir maîtriser la soupape : si chacun sait gérer son état de stress, la société sera moins violente, plus sereine, bref, plus facile à vivre !

Yvette, elle aussi, prononce son troisième discours intitulé « **L'incivilité** ». Elle se présente comme une élue du XII^{ème} arrondissement, s'adressant à une assemblée de résidents à propos du problème des crottes de chien omniprésentes sur les trottoirs. Chiffres et arguments soigneusement sélectionnés à l'appui, elle démontre la nuisance extrême de ce fléau : les gens, massivement les personnes âgées et les petits enfants, glissent dans ces déjections et se blessent ; les pigeons, qui raffolent de ces excréments, transportent ensuite de nombreux germes, les mêmes d'ailleurs que nous inhalons sous forme de particules lorsque nous respirons les odeurs fétides des crottes en question. Bref, nettoyer les crottes coûte 15 millions d'euros par an à la ville de Paris, l'équivalent de quatre crèches ! On a essayé des tas de choses pour lutter, mais l'incivilité des propriétaires de chiens est toujours la plus forte et le phénomène perdure envers et contre tout. Notre élue improvisée a pourtant une solution simple : laver les trottoirs à l'eau additionnée de vinaigre blanc, qui a sur les chiens un effet répulsif bien connu. Ensemble, conclut-elle, œuvrons pour améliorer la vie de tous, chiens compris !

Linda présente son cinquième projet, qui porte sur les variations vocales. Elle nous raconte l'histoire de « **Petit Arbre** », un jeune indien Cherokee vivant entouré de l'amour de ses grands-parents, dans une nature peuplée d'animaux parlants : un rouge-gorge intempérant qui se croit plus fort que grand-père, un serpent à sonnette irascible qui menace de l'aveugler en lui crachant son venin à la figure. Heureusement, grand-père arrive à temps pour le sauver, mais ce faisant il est mordu et manque mourir. Grâce aux soins de grand-mère et de Petit Arbre, grand-père renaît à la vie, et Petit Arbre réalise alors à quel point grand-père tient à lui, puisqu'il est prêt à risquer sa vie pour lui. Linda a été tour à tour tous les personnages de ce récit mouvementé, changeant de voix et d'attitude à chaque fois.

Au cours de la **pause**, offerte par **André** (merci à **Paula**, son épouse, pour ce délicieux gâteau au fromage blanc !), **Véronique** porte un **toast** enthousiaste à nous tous, les membres d'Ex-

pressions, dont les efforts constants ont permis au club d'être si performant au cours de l'année écoulée. Puis **Mokhtar** se lance à l'eau pour sa première prestation, en l'occurrence une **histoire drôle** incluant une grenouille un peu fée et une jeune femme.

Jean K. prend alors la direction de la **session d'évaluation**.

Bruno évalue les **improvisations**. Il complimente Jean N. pour le choix du sujet, l'amitié et les valeurs qui s'y rattachent. Il lui rappelle cependant qu'il aurait été préférable d'éviter d'interroger des gens qui avaient déjà un rôle, en particulier lui-même, qui devait évaluer les improvisations en question !

Le type de sujets proposés par Jean N. était polémique, ce qui aurait dû amener les orateurs à développer le pour et le contre avant d'aboutir à une conclusion.

Bruno a raconté une histoire sans chercher à creuser le sujet.

Alain a bien analysé les deux aspects et terminé sur une bonne conclusion.

Véronique doit impérativement cesser de dire tout haut ce que tous les autres pensent tout bas quand ils sont appelés à improviser (tout le mal qu'elle pense des improvisations !). D'autant qu'elle a fort bien tiré son épingle du jeu. Cependant, selon Bruno, elle a parlé du sujet, mais elle ne l'a pas traité. Attention aux mains qui savonnent !

Michèle, monocorde et rigide au début, s'est améliorée au fur et à mesure qu'elle parlait. Elle a été sincère et touchante et a terminé sur une excellente conclusion.

Odile P. a montré une très bonne compréhension du sujet, mais n'en a pas cherché les limites, car elle s'est contentée d'adhérer sans controverse à la phrase d'Épiqueure.

Elisabeth a immédiatement trouvé un exemple vécu, très belle histoire au demeurant, pour illustrer l'acceptation en amitié. Attention à être un peu moins statique.

Alain évalue le discours de **Françoise**. Un 3^{ème} discours sans notes, bien préparé, bien documenté, illustré d'anecdotes, de chiffres, sans la moindre trace apparente de nervosité, bravo ! L'objectif semble totalement atteint ! Toutefois, s'il y avait bien des parties distinctes, la relation qu'elles entretenaient entre elles n'a pas semblé aveuglante à Alain, qui au bout du compte ne savait pas trop ce que l'oratrice attendait de lui. Il lui conseille donc de commencer par fixer l'objectif, puis de mettre en place une structure destinée à le renforcer.

Odile C. évalue le discours d'**Yvette**, qui la surprend par ses capacités de mémorisation et son aisance. Bon sujet qui nous concerne tous, sérieux et drôle à la fois, bien documenté et doté d'exemples bienvenus. Un plan aurait peut-être pu être annoncé ? La solution proposée n'a pas paru très convaincante à l'évaluatrice, qui aurait en outre aimé qu'Yvette fasse preuve de plus d'indignation et de force en sa qualité présumée d'élue locale.

Michèle évalue le discours de **Linda**, qu'elle remercie car elle l'a enchantée grâce à sa palette vocale et ses qualités corporelles. Aucun problème : l'objectif de ce projet est atteint ! Michèle a vu une femme épanouie, sans timidité, narrant un conte d'une voix bien ajustée et bien articulée. Elle a toutefois regretté certaines transitions plutôt contraintes, qui ont un peu nui au déroulement. Linda

possède un immense potentiel : elle est capable d'exploiter les sujets avec beaucoup de sensibilité.

Gislène remercie les trois personnes qui ont utilisé le mot du jour et redresse rapidement quelques fautes de grammaire. **Véronique** fait le décompte des hésitations et des gaffes de la soirée, puis c'est au tour d'**André** de dire à chacun s'il a ou non respecté son temps de parole (pas mal, en général !).

Au cours de son évaluation générale, **Jean K.** remercie tous les présents et les invités d'être venus en cette fin juillet. Il a apprécié la soirée décontractée, pleine de rires, une excellente ambiance. Il a trouvé les sujets d'improvisation un peu difficiles et rappelle à l'animateur Jean N. qu'il faut absolument éviter d'appeler au pupitre d'une part les présentateurs de discours, d'autre part l'évaluateur des improvisations ! Il conseille à ce dernier, Bruno, de donner un conseil d'amélioration à chacun de ceux qu'il évalue.

Laurent revient au pupitre pour distribuer les récompenses (et recevoir des bisous des dames !)



Meilleure improvisation : **Véronique** (talonnée par Alain et Michèle)

Meilleur discours : **Yvette**

Meilleure évaluation : **Michèle**

Avant de clôturer la réunion, **Odile P.** donne la parole aux invités. **Jean-Paul** et **Elisabeth**, qui d'habitude s'expriment en anglais, ont apprécié la nouveauté. Jean-Paul a particulièrement apprécié que le toast et l'histoire drôle prennent place à la pause, autour d'un verre et dans la convivialité.

Caroline est conquise, quoique un peu effrayée par le niveau général des prestations ; mais elle reviendra très certainement le 10 septembre. Quant à **Emmanuel**, sa décision est prise : il a rempli son bulletin d'inscription et signé son chèque. Bravo pour cette excellente idée ! Il sera intronisé à la rentrée.

Notre présidente souhaite à tous un excellent mois d'août et rappelle à chacun qu'il faut payer rapidement sa cotisation 2007/2008 (85 €) à notre trésorière Véronique.

Prise de notes et rédaction : **Odile P., DTM**

Prochaine réunion

Lundi 10 septembre 2007

Inscrivez-vous à l'avance auprès du Vice-Président à la formation, Bruno, pour le rôle de votre choix (tél. : 09 54 36 85 07)

Président de soirée	Alain	Mot d'humour	
Intronisations : Philippe Cy Mokhtar Emmanuel			
Improvisations	Yvette	Evaluation des impros	Michel P.
Discours	Mokhtar (1)	Evaluation	Françoise
Discours	Jacques (1)	Evaluation	Jean K.
Discours	Odile C. (6)	Evaluation	Véronique
Discours		Evaluation	Jean N.
Evaluation générale	Bruno	Grammaire	Eric
Hésitations et gaffes	Gislène	Temps	
Prise de notes pour 'Expressions' : André Pause : Linda Toast :			

« Expressions »

Directeur de la publication : Odile Pétillet

Rédactrice d'Expressions : Odile Pétillet

Mise en page et édition : Alain Pétillet

Les réunions du Club Toastmasters International

« *Expressions* » se tiennent le

deuxième et le **quatrième lundi** de chaque mois,
à **19 heures**,

1 place Maurice de Fontenay - 75012 Paris

Métro: Montgallet

Site web : expressions.district59.org