



# Expressions

22 septembre 2008 n° 71

## Le mot du Président

*Cette soirée a vu le chaleureux affrontement de nos brillants candidats lors des concours d'improvisation et de discours humoristique. Les plus valeureux ont triomphé et auront l'insigne honneur et la lourde responsabilité de nous représenter avec brio lors des concours de secteur. Certains j'en suis sûr porteront haut nos couleurs jusqu'à la division. Soyons nombreux à venir les encourager le samedi 11 octobre dans notre salle habituelle. Encouragez-les avec énergie aujourd'hui, ils vous soutiendront avec force demain. N'oubliez pas, un concours se prépare à l'avance, le prochain aura lieu en février 2009, il n'y a plus un instant à perdre.*



## Bruno

### La pensée du jour

## Compte-rendu de la réunion du 22 septembre 2008

Il est 19 heures au clocher lorsque débute la séance spéciale des concours d'improvisation et de discours humoristique.

Après avoir salué notre invité **Amar**, collègue de **Mokhtar**, **Bruno**, notre président, nous entretient de la fonction de rôles moins populaires parmi nous, tels que la prise de notes pour la gazette ou la pause. Tous ces rôles, nous rappelle-t-il, nous permettent de donner certes, mais aussi de recevoir. Ce qui représente un échange profitable à chacun de nous.

Le président se sent en faute car il avait manqué de vigilance : il n'y a pas de programme pour guider notre soirée... Il souhaite que cette erreur soit pour nous une occasion d'apprendre...

Puis c'est au tour de l'animatrice de soirée **Odile P.** de mener successivement les deux concours. Elle nous détaille le déroulement de cette soirée exceptionnelle.

### Le concours d'improvisation

La question posée à chacun des six concurrents est : « *Quels sont, pour toi, les ingrédients d'une journée réussie ?* »

• **Bruno** : Question simple en apparence – Bruno cherche le bonheur, aime passer du temps avec son amie, faire du sport, aller au restaurant ou faire un voyage. Mais une journée réussie se mesure aussi par rapport ce que nous avons fait la veille et ce que nous attendons de l'avenir. C'est la résultante du passé et de l'avenir.

• **Véronique** : adore faire la cuisine et nous dit que, pareil à un plat, une journée réussie est faite des ingrédients que sont les petits plats mitonnés, le sport, les

Les mots ont une vie indépendante de notre raison. Jouer avec eux nous révèle un monde étrange qui pourtant est le nôtre.

Robert Pinget, *Monsieur songe*

rencontres, saupoudrée de bonne humeur, telle une véritable poudre de perlimpinpin. La journée s'enchaîne en beauté par une belle soirée passée avec un ou des amis rencontrés.

• **Marcel** : C'est un sujet qui lui tient à cœur. Le plus important dans une journée réussie c'est d'avoir une bonne santé, de faire la grasse matinée, de boire au matin un bon café. Avoir quelques activités telles que le sport, le vélo, aller travailler sur l'ordinateur, vivre en convivialité avec ses amis. Voilà une journée bien réussie.

• **Alain** : Quelle bonne question ! C'est quoi le bonheur d'une journée réussie? Le secret, c'est d'avoir un objectif et de se demander : « Que dois-je faire, quelle décision prendre ? » Et l'important, c'est de garder le moral, car la journée peut être bonne ou moins bonne. Au final, la rencontre d'un homme ou d'une femme peut faire une bonne journée.

• **Stéphane** : La journée réussie commence du bon pied, puis par un rayon de soleil, ensuite s'attabler avec sa famille pour un premier repas du matin. Il faut apprécier le regard des gens que l'on croise tout au long de la journée. Il faut rentrer chez soi sans précipitation pour partager en famille les bons moments de la journée. Et enfin, rêver jusqu'au lendemain.

• **Emmanuel** : Question essentielle – Une journée réussie commence par un bon réveil avec un chaleureux petit déjeuner. Avoir une journée bien remplie, de nombreux contacts humains, de multiples découvertes. Pourtant, même s'il y a des désagréments de toutes sortes (RER en grève), il faut oublier bien vite ces petits in-

convénients. Une journée est réussie lorsque deux ou trois petits évènements ont été agréables.

Saluons l'huissier de service **Philip**, qui a escorté les concurrents de la salle vers l'extérieur, puis, un à un, de l'extérieur vers le pupitre !

Le jury, présidé par **Jean K.** est composé de **Magali, Isabelle et Sylvie**. Les deux vaillants chronométrateurs de rigueur sont **Nicole et Jean-Marc**.

### Le concours de discours humoristique

« *Le téléphone* » : **Emmanuel**, exhibant un téléphone, s'adresse à son auditoire, s'interroge sur l'utilité de cet appareil à l'heure du tout Internet, puis commence à narrer les déboires que cet ustensile réserve souvent aux plus malchanceux d'entre nous. Réserver une place de train par téléphone ou être sollicité à des fins commerciales un jour de grasse matinée peut en effet « vous pourrir la vie »... Le récit de ces anecdotes est cependant très plaisant pour le public !

**Alain**, dans « *Le sexolinguiste* », nous apprend que toute sa carrière a été consacrée à étudier la manière dont les mots se reproduisent. Un jour, en ouvrant le dictionnaire, il a fait une grande découverte dont il nous expose les détails.

[NDLR : *A la demande de l'orateur, nous n'en dirons pas plus : Il compte présenter son discours à l'échelon supérieur et veut ménager le suspense...*]

**Marcel** nous a présenté "*Drôle d'espèce*". Un discours humoristique définissant l'être humain vu d'une autre planète : sa physionomie, son mode de vie, son système de communication, son mode de reproduction, ses loisirs et ses objectifs, à l'aide de graphiques et d'accessoires. Il en conclut que le plus difficile pour ces êtres est de trouver le bonheur.

**Véronique** nous a présenté "*Fantasmes*", la suite d'un précédent discours racontant les aventures d'une femme fatale qui rencontre George Clooney sur les Champs Élysées. Dans ce nouvel épisode, Véronique imagine que l'acteur la remarque, l'emmène voir l'avant-première de son film, puis l'accompagne en Italie, au bord du lac de Côme, puis dans le Kentucky, région dont est originaire l'acteur. Elle se rend finalement compte qu'elle rêve et elle se réveille en entendant la voix de son père, Georges qui fêtera bientôt ses 50 ans de mariage avec sa mère.

Le jury est cette fois encore présidé par **Jean K.**, mais cette fois composé de **Bruno, André et Odile C.** Quant aux – toujours vaillants ! – chronométrateurs, ils n'ont pas bougé et continuent à assurer !

Après toutes ces émotions, les concurrents affamés et leurs auditeurs ravis ont droit à 20 minutes de pause bien méritées offerte par **Stéphane**, au cours de laquelle **Philippe C.** porte un toast au soleil, dont il jouit insolemment à Saint-Raphaël où il a porté ses pénates. Le **couple P.** se relaie ensuite pour raconter deux histoires drôles.

Puis l'animatrice de soirée appelle au pupitre **Philippe C.** pour une évaluation générale rendue succincte par les concours, qui, selon l'usage, ne sont pas évalués. Pas de grammairien, pas de compteur d'hésitations et gaffes, même les chronométrateurs sont réduits au silence ! Tout ce que nous savons de façon implicite, puisqu'aucune annonce n'a été faite, c'est qu'aucun des concurrents en lice n'a été disqualifié, ce qui signifie que tous

ont parlé dans le temps qui leur était imparti. **Philippe C.** revient juste sur le sujet du concours d'improvisation, qu'il a trouvé difficile, ce qui lui fait saluer la performance de tous les orateurs, dont aucun n'est resté "sec". Ne pouvant pas dire son sentiment sur les prestations des concurrents, il rend le pupitre à **Odile P.** pour la remise des prix.

Vote populaire pour les improvisations : ex aequo **Bruno et Emmanuel**

Votre populaire pour les discours humoristiques : **Emmanuel**

**Décision du jury pour le concours d'improvisation** :

Premier : **Marcel** ; Second : **Emmanuel** ; Troisième : **Véronique**

**Décision du jury pour le concours de discours humoristique** :

Premier : **Alain** ; Second : **Marcel**

Les deux premiers gagnants de chaque concours nous représenteront au niveau supérieur lors des concours de notre secteur qui se dérouleront le samedi 11 octobre de 14 à 17 heures salle Tournesol (notre lieu de réunion habituel). Tous les membres d'Expressions sont chaleureusement invités à réserver leur après-midi pour venir les écouter et les encourager !

**Prise de notes** : **André** pour les improvisations, **Stéphane** pour les discours 1 et 2, **Sylvie** pour les discours 3 et 4. **Rédaction finale et édition** : **Odile P.**

## Prochaine réunion

**lundi 13 octobre 2008**

*Inscrivez-vous à l'avance auprès du Vice-Président à la formation, Jean, pour le rôle de votre choix*

<b>Président de soirée</b>	Marcel	<b>Mot d'humour</b>	
<b>Intronisation :</b>			
<b>Improvisations</b>	Odile P.	<b>Evaluation des impros</b>	Marcel
<b>Discours</b>	Magali (2)	<b>Evaluation</b>	
<b>Discours</b>	Philip (5)	<b>Evaluation</b>	
<b>Discours</b>	Caroline (5)	<b>Evaluation</b>	
<b>Discours</b>	Emmanuel (5)	<b>Evaluation</b>	
<b>Evaluation générale</b>	Véronique	<b>Grammaire</b>	Isabelle
<b>Hésitations et gaffes</b>	Cécile	<b>Temps</b>	Stéphane
<b>Prise de notes pour 'Expressions' : Alain</b>			
<b>Pause :</b>			
<b>Toast :</b>			

### « Expressions »

Directeur de la publication : Bruno Pérel

Rédactrice d'Expressions : Odile Pétillot

Mise en page et édition : Alain Pétillot

Les réunions du Club Toastmasters International

« *Expressions* » se tiennent le

**deuxième** et le **quatrième lundi** de chaque mois,  
à **19 heures**,

**1 place Maurice de Fontenay - 75012 Paris**

Métro: Montgallet

Site web : [expressions.district59.org](http://expressions.district59.org)